



Školský internetový časopis

# Náš svet

VIII. ročník

## Trebiška má talent 2012

**Pred 363 dňami ...**

Pondelok 7.5.2011. Hodiny odbili 16,30. CVČ Domino sa zaplnilo žiakmi, rodičmi, pedagógmi a priateľmi ZŠ Trebišovská 10. Niekoľko týždňov trvajúca tvrdá príprava na súťažnú prehliadku mladých talentov s názvom TREBIŠKA MÁ TALENT sa dostala do úspešného cieľa. Myšlienka uskutočniť takúto akciu sa zrodila v mysli p.uč. Mgr. Patrícii Sokolovskej a tá našla podporu vo svojich kolegyniach Mgr. Renáte Zsigovej a Mgr. Ivane Belicovej. Len oni najlepšie vedia, čo to stálo úsilia a najmä času pripraviť takéto podujatie.....

**Takto pred rokom sme uvádzali finále súťaže mladých talentov našej školy, ktoré končilo slovami: „ A na záver len poznámka- jedna malá chybička sa predsa len našla – v jej názve. Ten mal správne znieť „TREBIŠKA MÁ TALENTY !“**



Túto skutočnosť potvrdili všetci tí, ktorí sa aj v tomto roku prihlásili do tejto súťažnej prehliadky. A bolo dobré, že sa objavili celkom nové talenty. Výkony súťažiacich boli úžasné, vystriedali sa mnohé žánre: ľudový spev, moderný scénický tanec, hip-hop a spev, beatbox, hra na hudobný nástroj, break dance, diablo,....Pred samotnou súťažou si diváci mohli pozrieť divadelné predstavenie súboru TREBIŠČATÁ, ktorým vyhrali okresnú súťaž detských divadelných súborov. Atmosféra, ktorá vládla v priestoroch divadelnej sály, sa dá ťažko opísať. Tú bolo treba zažiť! Sála burácala a napriek vytrvalému dažďu prišlo oveľa viac divákov ako minulý rok. Tí, čo neprišli, majú čo ľutovať.

**Svoje vystúpenia predstavili títo žiaci:**

Dorota Baťková 6.A, Katarína Sobinkovičová-6.A -tanec

Dominika Štefančíková-5.C -spev

Tomáš Kožušek a Peter Vidricko- 1.B - tanec

Kristián Stahurský- 5.C -spev

Anika Daduláková- 8.B - scénický tanec

Simona Szaboová- 9.B - spev

Kristína Kvaková- 8.C- hip-hop  
 Peter Arvai-6.A - hra na klavíri  
 Roland Lackner- 6.B- diabolo  
 Radka Mičáková - 8.C - spev  
 Adam Borov (6.B) a Vladimír Ruska (8.A)- break dance  
 Liliana Rošková -7.B - hip-hop  
 Jana Hudáková-9.B- spev  
 Tomáš Onodi- 4.B- tanec (M. Jackson)  
 Lilka HaKhan-4.A -hra na klavíri  
 Alexa Zinková, Miroslava Stankovičová -2.B- tanec  
 Michal Zsiga-6.A – spev

Celú súťaž bedlivým okom sledovala a hodnotila aj „odborná porota“, ktorá prišla až zo zahraničia: Avril Lavigne, Lucie Bílá a Tina ! Ale rozhodujúce slovo mali predsa len diváci, ktorí miesto sms-iek svojich favoritov zakrúžkovali na hlasovacích lístkoch. Bolo veľmi ťažké určiť toho najlepšieho. Všetci boli najlepší! A tak zostáva nielen poďakovať všetkým, ktorí sa podieľali na zorganizovaní tejto akcie, súťažiacim, ale aj tým, ktorí vytvorili skvelú živú kulisu. A na záver- aj tento rok môžeme potvrdiť, že TREBIŠKA MÁ TALENTY !



**Diváci svojimi hlasmi rozhodli:**

- 1.miesto: Adam Borov VI.B, Vladimír Ruska VIII.A
- 2.miesto: Simona Szaboová IX.B
- 3.miesto: Tomáš Kožušek , Peter Vidricko I.B
- 4.miesto: Michal Zsiga VI.A
- 5.miesto: Alexa Zinková, Miroslava Stankovičová II.B

**Vítazom srdečne blahoželáme!**





## Interview s RNDr. Monikou Kukurovou

*Vyspovedali sme našu pani zástupkyňu pre druhý stupeň.*

***Zmenil sa váš súkromný život odvtedy, ako ste nastúpili do funkcie zástupkyne?***

Funkcia by nemala meniť človeka. Doma som predovšetkým mamou a manželkou, v čase voľna sa venujem najmä práci v záhradke, rada čítam, chodievam plávať.

***Máte dostatok času na rodinu a priateľov?***

Snažím sa zadeliť si prácu tak, aby som mala dostatok času na rodinu aj priateľov.

***Podľa akých zásad sa v živote riadite?***

Som dosť zásadová a cieľavedomá.

***Ktoré ľudské vlastnosti sa vám na ľuďoch nepáčia?***

Nemám rada zlomyseľných, panovačných, zákerných ľudí a klamárov.

***Je nejaká vlastnosť, ktorú by ste zmenili na sebe?***

Snáď by som mala popracovať na svojej odolnosti voči stresom, ale ináč som so sebou spokojná.

***Máte nejaké umelecké sklony?***

Umelecké ani nie, skôr sa zaujímam o šport, ale obdivujem všetkých, ktorí vedia pekne spievať, hrať na hudobnom nástroji alebo tancovať.

***Myslíte si, že dnešná mládež nemá morálku a chýbajú jej slušné spôsoby?***

Dnešná mládež je určite ovplyvnená dobou, v ktorej žijeme, ale slušnosť nie je prepych, preto si ju všetci môžeme dovoliť.

## Interview s Mgr. Annou Šalatovou

*Vyspovedali sme aj ďalšiu našu pani zástupkyňu pre prvý stupeň.*

***Zmenil sa váš súkromný život odvtedy, ako ste nastúpili do funkcie zástupkyne?***

Zmenil, trochu. Táto práca si vyžaduje viac času, väčšiu zodpovednosť, empatiu ku kolegom, ústretovosť, citlivosť. Niežeby som predtým taká nebola, ale teraz to pociťujem v oveľa väčšej miere.

***Máte dostatok času na rodinu a priateľov?***

Určite. Na rodinu a priateľov si vždy čas nájdem. Rodina je to najdôležitejšie v mojom živote

### ***Podľa akých zásad sa v živote riadíte?***

Snažím sa žiť slušne, zodpovedne voči druhým i voči samej sebe. Každý deň sa môžem na seba pozrieť do zrkadla s čistým svedomím.

### ***Ktoré ľudské vlastnosti sa vám na ľuďoch nepáčia?***

Nemám rada klamstvo, pokrytectvo a egoizmus.

### ***Je nejaká vlastnosť, ktorú by ste zmenili na sebe?***

Je toho určite dosť, veď nikto z nás nie je dokonalý. Nevie, čo by som zmenila na sebe, ale snažím sa ľudí vypočuť, pomôcť, ak viem a môžem. Naučila som sa, že niekedy stačí len vypočutie, objatie a prítomnosť blízkeho človeka. A ten druhý sa hneď cíti o trochu lepšie.

### ***Máte nejaké umelecké sklony?***

Áno, viem tancovať. Už ako dieťa som sa venovala klasickému baletu, potom dlho ľudovému tancu. Tancovala som v ľudovom súbore Východniar, Borievka, na vysokej škole v Toryse. Boli to krásne roky. Na našej škole som sa niekoľko rokov venovala deťom, ktoré mali záujem o ľudový tanec. Vystupovali sme na školských akadémiách, plesoch a rôznych školských podujatiach. Bolo to veľmi fajn odovzdať deťom niečo pekné, zaujímavé a naše ľudové – slovenské.

### ***Myslíte si, že dnešná mládež nemá morálku a chýbajú jej slušné spôsoby?***

Myslím si, že dnes je najväčšia chyba v rodine. Všetko sa začína v rodine. Ak v nej chýba láska, starostlivosť, porozumenie a málo času na vlastné deti, tak sa potom nečudujme, že máme v škole stále viac a viac problémových detí... Ale tiež si myslím, že máme aj dnes veľa šikovných, múdrych a inteligentných detí. Zase sa vrátim k rodine, je to v nej, som o tom presvedčená, aj z vlastnej skúsenosti.

## **Láska a jej podoby**

Čo je to láska? Každý si pod týmto slovom predstaví človeka, ktorého nadovšetko miluje. Láska nemusí byť len medzi rodičmi a ich potomkami, ale aj medzi rovesníkmi. Môže byť nádherná, ale môže aj veľmi bolieť. Veľa nás môže naučiť. Učí nás dôverovať druhému človeku. Je to naše druhé ja. Môžeme mu povedať všetko, čo nám víri v hlave. Všetky naše názory a sny. Vypočuje nás a pomôže nám v núdzi.

Láska nemusí byť len opätovaná. Môže byť platonická. Je to veľmi zlá láska, pretože sa bojíme vyjadriť city tomu, koho milujeme. Mohla by nás tá osoba vysmiať alebo by to mohla vykecať a klebety o tom, že sa nám páči, by nás prenasledovali ešte veľmi dlho.

Existuje aj internetová láska. Ale cez internet je každý dokonalý. Ešte stále dokonale nepoznáme množstvo a hranice jej nástrah z neznámeho. Nezvyčajná láska, ktorá prebieha medzi tým istým pohlavím. Je to taký typ lásky, s ktorým sa tak často nestretávame. Aj o tej vieme málo, málo na to, aby sme s istotou vedeli povedať, že ju dokážeme skutočne prežívať.

Mali by sme si viac vážiť lásku, nech je akákoľvek, veď nerastie na stromoch.



*Hana Gulášová, Nikola Csomorová, Kamila Breškovičová, VIII.B*

## (NE)slávne výroky našich žiakov

Pani učiteľka SJL: Vysvetli slovné spojenie rozovrela tá krv.

**Žiak:** *Keď skočíte do hrnca s vriacou vodou...*

Pani učiteľka SJL: Vysvetli slovné spojenie má maslo na hlave.

**Žiak:** *Nevie robiť chlieb s maslom./ Má urobený melír...*



Pani učiteľka SJL: Čo znamená výraz mať úchylku?

**Žiak:** *Ak si niekto chytá uši...*

Pani učiteľka SJL: Ako nazývame slabé, zraniteľné miesto človeka?

**Žiak:** *Úchylova päta...*

Pani učiteľka SJL: Pri určovaní spôsobu slovesa si pomôž interpunkčným znamienkom na konci vety.

**Žiak:** *Je tam bodka...takže bodkový spôsob...*

Pani učiteľka SJL: Jožko, prečo toľko zíváš? Nespál si v noci dobre?

**Iný žiak:** *Pani, učiteľka, viete on to má z hroch, celú noc hral...*

Otázka: Čo sú remeslá? Vymenuj 5 remesiel.

**Odpoveď:** *Motyka, bager, kosačka...*

Otázka: Ako sa nazývala organizácia založená v Clevelande? Čo bolo jej cieľom?

**Odpoveď:** *Slovenská liga, cieľom bolo hrať futbal...*

Otázka: V čom sa prejavil rozvoj priemyslu na konci 19. storočia?

**Odpoveď:** *Ludí nahradili parné stroje...*

## Rady od lekára

*Niektorým deťom odstávajú uši a stávajú sa terčom škodoradosti zlomyseľných spolužiakov. Takže obyčajne aj ony, aj ich rodičia túžia po odstránení tejto chybičky krásy. Na to, ako to prebieha, sme sa spýtali MUDr. Mariána Koperniecha – plastického chirurga pôsobiaceho na súkromnej klinike v Banskej Bystrici.*

**Robievate zákroky aj zo zdravotných dôvodov alebo len z estetických?**

Pracujem na súkromnej plastickej chirurgii, kde robíme hlavne skrášľovacie druhy operácií. Tu si pacienti platia všetky výkony priamo z vlastných peňazí. To znamená, že peniažky lekárovi za prácu nedáva zdravotná poisťovňa, ako je to napríklad u detského lekára. Ale plastická chirurgia je nielen o skrášľovaní, ale tiež o náprave toho, čo



príroda nedokončila, napríklad vrodené chyby ako rászštepy u detičiek, spojené pršteky, alebo urobila malú chybičku, napríklad odstávajúce ušká.

### ***Máte aj detských pacientov?***

Deti sú teda najčastejšie pacientmi nie pri skrášľovacích operáciách (pretože všetky deti sú krásne), ale skôr keď vtedy, keď sa im lekár snaží pomôcť tam, kde príroda niečo nedokončila. Dokončí to chirurg. Detičky tým často trpia samy vo vnútri, pretože sa im kamaráti posmievajú, ale to už nie sú skutoční kamaráti. Šikovnému plastickému chirurgovi sa podarí nejednu chybu prírody zamaskovať tak, že sa potom človek necíti odlišný.

### ***S čím najčastejšie chodievajú za vami?/čo si dávajú operovať?***

Deti ako aj dospelí mávajú často znamienka. Niektoré sú od narodenia a nemenia sa. Iné zase vznikajú, menia sa a o mnoho rokov môžu byť nebezpečné tým, že sa premenia na rakovinu kože, melanóm. Netreba sa však obávať slova rakovina. V dnešnej dobe sa veľká väčšina aj melanómov, teda tých najhorších znamienok, dá úplne vyliečiť. Dá sa to však len vtedy, ak sa odhalí a vyberie skoro. Skôr ako sa choroba rozšíri po celom tele. Preto je dôležité, aby ste si všímali nielen seba, ale aj svojich blízkych. Súrodenci, rodičia, starí rodičia si nemusia vidieť na znamienka, ktoré majú na chrbte alebo chodidlách. Vybrané znamienko sa posieľa na špeciálne vyšetrenie pod mikroskopom, kde ho lekár určí ako benígne - bezpečné alebo malígne - nebezpečné a pacienta treba liečiť alebo pozornejšie sledovať ostatné znamienka. Znamienka sa môžu vyskytovať na celom tele, ale nemali by byť na chodidlách, ústnej dutine ale ani na miestach, kde ich stále súcha oblečenie. Tie, ktoré považujeme za nebezpečné, sa zvyknú rýchlo meniť, za pár týždňov sa zväčšiť aj 2x, majú nepravidelné okraje ako rozliaty atrament na pijavom papieri, nepravidelné zafarbenie a môžu svrbieť, páliť alebo krváčať. Ale aj keď sa znamienko podobá tomuto opisu, nemusí vždy ísť o melanóm - rakovinu kože. Je to len znamenie, že je potrebné ukázať znamienko kožnému lekárovi - špecialistovi a ten rozhodne, či znamienko musí ísť von. Vyberá ho potom chirurg, plastický chirurg. Vyberanie nebolí. Lekár vždy miesto znecitlivie látkou, vďaka ktorej si kožu na tom mieste necítite. Táto látka sa podáva pod kožu, nie do znamienka, úplne najtenšou ihličkou a nebolí to viac, ako keď si vytrhnete vlas alebo vás uhryzne mravec.

### ***Ako sa správajú detskí pacienti, sú disciplinovanejší ako dospelí?***

Deti sú dobrí pacienti, lekár im nechce zle a vždy im chce len pomôcť. Niekedy nemusia byť všetky veci príjemné. Ale ani lekár nie je bez citu a netrápi ho, ak dieťa trpí. Treba stisnúť zuby, zovrieť päste chvíľku vydržať a bude to pre oboch ľahšie a rýchlejšie. Každý má skúsenosť aj s netrpezlivým lekárom, ktorý sa nesprával najlepšie. Sú to ale tiež ľudia, tiež majú možno doma choré dieťa alebo ich trápia iné veci. Najlepšia pomôcka je úsmev, tomu nikto neodolá, ani lekár, hneď mu zlepšíte náladu a uvidíte ako sa mu na tvári rozžiari úsmev. Skúste to nabudúce.

### ***V akých prípadoch odmietnete operovať?***

Lekár neodmieta operovať pacienta ak mu treba pomôcť. Odmietnuť ho musí len vtedy, ak by mu operácia uškodila alebo nie je vhodný čas a podmienky na operáciu.

### ***Medzi estetické chybičky krásy patria aj materské znamienka. Na ktorých miestach na tele ich najčastejšie vyberáte? Ktoré sú problémové miesta a kde sa koža najt'ažšie hojí?***

Každý dostal do daru inú kožu, niekto ju má jemnejšiu, iný hrubšiu, u niekoho sa vytvárajú vrásky skôr, u iného neskôr, u niekoho sa na koži objavajú striede, u iného celulitída alebo koža ochabne po schudnutí. Preto sa aj inak hoja rany u rôznych ľudí. Niekedy po pár mesiacoch jazvu skoro nie je vidieť, inokedy je hrubá aj po veľa rokoch. Najlepšie sa hojí koža na tvári a prstoch rúk a najpomalšie na členkoch, chodidle alebo na miestach neustále v pohybe ako na pleciach alebo kolenách.

# Tvorivosť našich žiakov

*Máme víťazku súťaže pod názvom „Terasa- mesto, kde žijem“, ktorá bola vyhlásená pri príležitosti 50. výročia založenia tejto mestskej časti Košíc. Stala sa ňou Ester Pešková, žiačka VIII.C so svojou najlepšou slohovou prácou na rovnomennú tému.*

## Sídliisko Terasa

Nad názvom Terasa som sa nikdy nezamýšľala, možno ho toto sídlisko dostalo kvôli rozlohe, možno kvôli umiestneniu nad mestom, možno pre výhľad na centrum mesta a možno z úplne iného dôvodu.

Podľa môjho názoru je sídlisko Terasa vhodným miestom na bývanie, a nielen preto, lebo tu bývam už štrnásť rokov, ale preto, že je odtiaľto všade blízko. Letisko, školy, zdravotné centrá, štadióny, pošty, potraviny, nákupné centrá, trhovisko a aj centrum mesta je takpovediac na dosah ruky.

Mohlo by sa zdať, že je to veľmi rušné sídlisko, no práve naopak. Je tu množstvo príležitostí na relax a tiež šport. Nie je husto zastavané a určite aj to prispieva k jeho atraktivite. Neďaleko sídliska sa nachádza aj rekreačná oblasť Bankov, kde sa vieme dostať pešo aj na bicykloch a je to ideálna prechádzka aj pre môjho psa. Vynovený športový areál s klziskom, s dopravným ihriskom a široko – ďaleko jediným skate parkom je tiež obrovským plusom.

Hoci je Terasa najstarším sídliskom v Košiciach a tento rok oslavuje už polstoročie, stále zaujme. V začiatkoch sa sídlisko vyznačovalo prevažne mladou generáciou. V súčasnosti tu žije okolo štyridsaťtisíc obyvateľov všetkých generácií. Hlásia sa k slovenskej i maďarskej národnosti a k rómskej menšine. Množstvo ľudí uprednostňuje bývanie na Terase pred inými mestskými časťami. Dôvodov je veľa: občianska vybavenosť, zeleň, vynovené detské ihriská, blízkosť centra, nové byty, ktoré neustále pribúdajú.

Pre mňa je symbolom voľnosti, ale aj stále nových príležitostí a zážitkov, spája sa s mojím detstvom, ktoré je pre mňa najkrajším obdobím.

*Ester Pešková, 8.C*



## Obojaké kráľovstvo

Kedysi dávno-pradávnou, za siedmimi horami, vrchmi, kopcami a pohoriami žili vedľa seba dve kráľovstvá – jedno široké na kopci, druhé úzke v doline. Prvé kráľovstvo viedol kráľ PeMoSeB, ktorý hovoril rečou zloženou zo samohlások a spoluhlások p, m, s, b. Mal rád rizoto. Nikdy nebol sýty, vždy bol hladný. V druhom kráľovstve vládla kráľovná VeRiZa, ktorá bola pekná, nádherná, ba priam očarujúca. Mala kúzelný úsmev. V jej reči sa najviac objavovali spoluhlásky v, r, z. Jedného dňa si PeMoSeB zmyslel, že si dá opäť rizoto. Čo sa ale stalo? V kráľovstve myši vyjedli všetku ryžu. Neostalo nič. Kráľ sa nahneval a rozzúrnil. Hľadal napravo i naľavo, hore i dole, ale ryža nikde. Vybral sa do doliny požičať si ju od kráľovnej VeRiZy. Keď

sa navzájom uvideli, obaja sa do seba zaľúbili. Kráľovstvá sa spojili. Keďže boli také odlišné, všetci spojené kráľovstvo volali OBOJAKĚ. Rozhodli sa, že v ich jazyku budú používať všetky samohlásky a spoluhlásky. Ich jazyk sa tak stal bohatším. Len nevedeli, kde majú písať mäkké a kde tvrdé i/y. Ale žili šťastne, až kým nepomreli.

*Zuzana Ráčzová, VI.A*

### **Ach, ten Karol!**

Karol sa zobudil na crrrn budíka a nechtiac ho zhodil ,ozvalo sa hlasné bum . Ako sa tak preberal, opäť crrrn , ozvalo sa tentoraz spoza dverí. Karol šiel otvoriť, dvere vrzg a tam stál Milan. „No, kde toľko trčíš?! No podme šup ,šup ,šup , hajde do školy!“ hneval sa Milan. Karol si zívól a povedal :„Hm, hm.“ Prešiel cez obývaciu izbu a zrazu sa ozval rachot a vzlyk. Draps ,áu . Zakopol o svojho psa, ktorý ho vzápäť uhryzol, vríf. Raňajky si dal Karol až po ceste do školy . Milan naňho stále kuk, keď počul to nechutné mľask, mľask a vykrikol: „Mohol by si už konečne prestať mľaskať?! Opakujem si fyziku, dnes ma bude učiteľ skúšať a pritom ako vždy povie to svoje :„Pche, niekto sa nám neučil!“ Celú prestávku Karol od veľkej únavy prespal. Tesne pred zvonením za ním prišiel Kubo a začal sa mu smiať :„Chachacha, niekto nám tu nespál.“ Karol sa rýchlo prebral a nechtiac drgol do fľaše s vodou. Čľup, už bola na Milanovi. Všetci začali chachacha, dokonca aj on sám. Na hodine výtvarnej výchovy sa jednostaj ozýval zvuk spiacich detí. V každej lavici aspoň jeden urobil zzz. Keď na informatike učiteľka povedala, aby si vybrali papiere ,všetky deti ako orchester povedali: „Ach !“ Iba Jakub Ferko jednostaj opakoval : „Juchú, juchú!“ Hudobná výchova ako obyčajne zase samé tralala. Skôr ako sme sa stihli dohodnúť ,ozvalo sa ccc – to bol Šimon. Neberie na nikoho ohľad. Robil sa veľkým frajerom, ale na obede spadol a celou jedálňou sa ozvalo hohoho. Chcel sa im odplatiť za výsmech a tak ich na hodine plávania ponáral do vody. Najhoršie na tom bolo keď Gertrúda, ktorá po dlhom blblbl nie a nie z vody von. Strašne sa bála Šimona . Karol stihol bez povšimnutia šups poza Šimonov chrbát .Takto sa skončil Karolov všedný deň .

*Hana Gulášová, VIII.B*

### **Tvorivé písanie v II.B**

#### **Textové koláže**

V texte sa využívajú napr. titulky novín alebo časopisov.

Žiaci môžu zakomponovať slová do svojho príbehu.

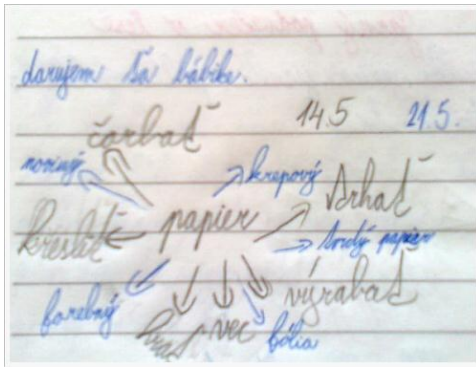
Naša téma: Ako sa papierik Xavierik túlal po svete.





## Clustering (zhlukovanie)

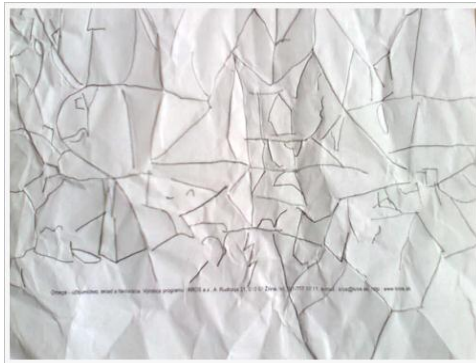
Do zhluku žiaci zapisovali čo najviac myšlienok a asociíí spojených s témou papier.



## Muchláz

Žiaci pokrčia papier, znova ho vyrovnajú.

Ceruzkou prechádzajú po vzniknutých líniách. Potom vymýšľajú, čo v obrazoch vidia.



## Redakčná rada

Nikola Csomorová, VIII.B

Hana Gulášová, VIII.B

Kamila Breškovičová, VIII.B

Mgr. Ivana Belicová - šéfredaktorka

Mgr. Peter Fábry - grafická úprava, webmaster

